

# Les Nilavadis de l'artiste

Paroles et musique : S. Amphonesinh

The musical score is written in G minor (one flat) and 3/4 time. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are in French. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures, time signatures, and specific chord markings (Gm, Cm, D7, G7) above the notes. There are also triplet markings (3) above several groups of notes. The lyrics are as follows:

1/De puis - que tu es par - ti les jours sont bien mo - no - ton's Ton  
2/De puis - que tu es par - ti l'ex - is - tenc' est un cal - vair' Plus

3 pia - no gard' le si - lenc' au - cun chant ne - ré sonn' ta  
noir's en - cor' me pa - raiss'nt les jour - nées sans lu - mièr' Les

5 plum' bar - bot' mol - le - ment au fond de l'en - cri - er Tes  
chan - sons que je fre - donn' se per - dent dans la nuit et

7 par - ti - tions len - te - ment s'é - tiol'nt sur le pa - pier De - puis que tu es par - ti tes  
mes larm's se mêl'nt aux fi - nes gout - tes de la pluie De - puis que tu es par - ti la

10 bell's Li la va dis ont per du leurs cou - leurs et  
vie est de - ve - nue trist' Des yeux je cherch' le trou - badour Je

12 se des sèch'nt au près du lit Cha - que jour ell's dé - pé - riss'nt et  
cher - che l'ar - tist' Il ne me res - te de lui que

# Les lilavadis de l'artiste

2

14 Cm 3 A<sup>b</sup> F m 3 Dm7b5

per - dent leur lar - ges feuil's et la mai - son tout en - tièr' s'est  
des mots des mé - lo - dies et au près du grand lit un

16 G7 E<sup>b</sup> F m7 3

ha - bil - lée de deuil De - puis que tu es par - ti tou - te vie a dis - pa - ru à  
bouquet de li la va dis

19 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> Cm 3

tra - vers les ver - rièr's le so - leil ne pé - nè - tre plus Rien n'a plus d'im - por - tanc' Tout

22 G m A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> 3

est cou - leur de cha - grin A mes yeux tout est dé - ri - soir' Tout me sem - ble vain De