

Le blues à deux sous

Paroles et musique : S. Amphonesinh

The musical score is written in a single system with six staves. Each staff begins with a measure rest followed by a triplet of eighth notes. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (C). The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The score includes various chords and triplet markings.

1/Sa gui tar' sur les ge noux
2/C'est un' mé lo die sans flouz'

3 a vec son air de ca bot fou
C'est c'que nous vi vons dans le blues

5 Il nous joue un de ces pe tits blues
Et nous grat tons no tre gui tar'

7 as sis sur son coin de pe lous.
en pre nant tous nos pa nard!

9 Comm tous ces blues sont si doux jou és par mon a mi
Le blues de mon a mi Pier rou Pour l'ap pré cier pas be

11 Pier rou Tou jours a vec cet te gui tar' A nous jouer ces bons airs pei nards!
soin d'sous! Don ne ta main viens a vec nous Et tu y pren dra bien tôt goût!

Tous droits réservés

13 $B\flat 7$ $E\flat 7$

C'est un' mu siqu' à deux sous

15 $B\flat 7$

Mais ell' est bien à no tre goût.

17 $E\flat 7$

Ell' fleu re bon la li ber té

19 $B\flat 7$

On en boi ra à sa tié té

21 $F 7$ $E 7$ $E\flat 7$

Ell' fleu re bon la li ber té

23 $B\flat$ $B\flat/A\flat$ $E\flat/G$ $E\flat m/G\flat$ $B\flat/F$ $F 7$

on en boi ra à sa tié té sa sié té!