

# L'amour dans tes yeux

Paroles et musique : S. Amphonesinh

The musical score is written in a single system with seven staves. Each staff begins with a measure number (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13) and a chord symbol (F, C7, F, Bb, C7, F). The melody consists of eighth notes, with groups of three notes beamed together and marked with a '3' above them. The lyrics are printed below each staff, aligned with the notes.

1 F  
Dans la chaleur au fond de tes yeux gris

3 C7  
J'ai retrouvé le reflet de mon cœur

5 F  
Avec toi j'ai rencontré le bonheur

7 B<sup>b</sup> C7  
Chanson banal' d'un amoureux exquis.

9 F  
J'ai passé de longues nuits à écrire

11 C7  
des opéras des symphonies sur l'air

13 F  
de tout ce feu d'amour que tu conquiers;

15  $B\flat$  C7

Mais les mots me manquent pour te le dire Dans

17  $B\flat$  F

tes yeux je m'égarer sans retour Tu

19 C7 F

ra vive l'espoir et les promesses Par

21  $B\flat$  F

ta passion et toutes tes tendresses tu

23 G7 C C7

de viens l'essence de mes amours Tu

25  $B\flat$  F

es la mélodie de mes chansons La

27 C7 F

douceur de mes nuits et de mes rêves Tu

29  $B\flat$  F

me charme et tu m'en sorceller mon Ev' De

31 G7 C C7

ta beauté le bonheur est mon.

The image shows a musical score for the song 'L'amour dans tes yeux'. It consists of nine staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The music is written in a 3/4 time signature. Each staff begins with a measure number (15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31) and a key signature symbol (Bb). Chord symbols (Bb, C7, F, G7, C) are placed above the staff at various points. The lyrics are written below the notes. The music features a consistent rhythmic pattern of eighth notes, often grouped in threes (trios) and connected by slurs. The lyrics are in French and describe the speaker's feelings and memories.