

J'ai besoin de toi, poète

Paroles et musique : S. Amphonesinh

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of three flats (B-flat major or D-flat minor). The tempo and meter are not explicitly stated, but the notation suggests a slow, lyrical piece. The score consists of five lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are in French and are presented in three columns per line of music. The chords are indicated above the notes.

1/Que l'on m'ôte la vue Je te vois en cor' au tant Que
2/Que l'on m'en lève aus si la lu mière de vie Que
3/Que le ma lheur oc cult' la clar té de mes jours mon

3 l'on voi le mes yeux con stam ment je per çois l's
l'on m'en terr' ain si la vue de mes ché ris L'ob
coeur te res te ra fi dè le pour tou jours Que

5 sen ce de ton âme Mon cœur ja amis ne ment. Pri
scu ri té as sèch' mon fleu ve de cha grin Mais
l'ob scur cis se ment me vo le ton vi sag' Je

7 vée de ma lu mière' pour tant je t'en tre vois.
je sens la cha leur con ser vée de ta main
sau rais ton re gard tel u ne douc' i mag'

9 1/2/3/4/5/J'ai be soin de toi po è te

11 $D^{\flat}Maj7$ $G7b9$ $C7$

de ton re gard sur moi;
de ta so lid' é paul'
de tes yeux si ai mants
de ta fi ne mé moir'
de tes bras se cou rabl's

13 $F7$ $B^{\flat}m7$ $G7$ $C7b9$

mon so leil du ma tin De tes lè vres si douc's
pour par ta ger ma pein' de ton cœur at ten tif
pour me voir et me lir' de tes lè vres les mienn's
cou vrant mes sou ve nirs de ta voix cha leu reuse
pour re po ser ma têt' De ce cal me re fug'

15 $Fm7$ $Gm7b5$ $C7b9$ $Fm7$

un bon heur des câ lins Mes doigts sur ton
pour des nuits plus se rein's de tes mains a
le tou cher d'un sou rir' de ton cou pour
pour tai re l'a ve nir de tes doigts ca
qu'est le fond de ton cœur de cet te for

17 $D^{\flat}Maj7$ $B^{\flat}m7$ $C7$ $D^{\flat}Maj7$ $B^{\flat}m7$ $C7$

vi sag' pour des ins tants de fêt' pour des ins tants de fêt'
mou reuses pour re le ver la têt' pour re le ver la têt'
m'en four cet te ten dre ca chett' cet te ten dre ca chett'
res sants qui ber cent ma tris tess' qui ber cent ma tris tess'
te ress' pour y ca cher mes pleurs pour y ca cher mes pleurs

19 $Fm7$